

WŁAŚCICIELE SĄDZILI, ŻE PONAD CZTEROMETROWY STÓŁ NA TARASIE BĘDZIE ATRAKCJĄ TYLKO DLA GOŚCI. DZIŚ NIE WYOBRAŻAJĄ SOBIE ŚNIADANIA W INNYM MIEJSCU, WYGONIĆ ICH STĄD MOŻE JEDYNIIE SZTORM LUB ŚNIEG. TU MOGĄ W PEŁNI CIESZYĆ SIĘ NAJWIĘKSZĄ ZALETĄ TEGO DOMU – FANTASTYCZNYM WIDOKIEM NA JEZIORO



Taras domu zawieszony jest nad skarpą, porośniętą dzikimi roślinami



aczęto się od działki nad jeziorem. Teren wokół jest pagórkowaty, pełen niewielkich wzgórz i głębokich dolin, w których lśnią głębokie jeziora rynnowe. Zbocza porośnięte są dzikimi różami, głógami, taminami. – Można tu znaleźć niemal cały zielnik – mówi zakochana w roślinach właścicielka. Na działce miał powstać całoroczny dom, wygodny dla gospodarzy, atrakcyjny dla gości i dwóch dorosłych już synów. O wygodę i atrakcje zadbał architektka Magdalena Ignaczak i Jacek Kunca z JM Studio Architektoniczne.

NA SKARPIE

Kiedy architektki po raz pierwszy przyjechali zobaczyć przyszłą lokalizację, byli zaskoczeni krajobrazem. – Spodziewaliśmy się bardziej płaskiego terenu, a zastaliśmy malownicze wzniesienia i doliny wyrzeźbione przez lodowiec – opowiadają. To mało znane pojezierze, z pięknym krajobrazem, w odległości około dwustu kilometrów od Warszawy. Od razu zaczęli namawiać inwestora, żeby dom stanął nie na płaskim terenie (jak pierwotnie planowali właściciele), ale żeby przesunąć go w stronę jeziora i zawiesić częściowo nad skarpą. – Było dla nas jasne, że musimy wykorzystać walory widokowe, że nie można zmarnować takiego potencjału – mówią architektki. —>

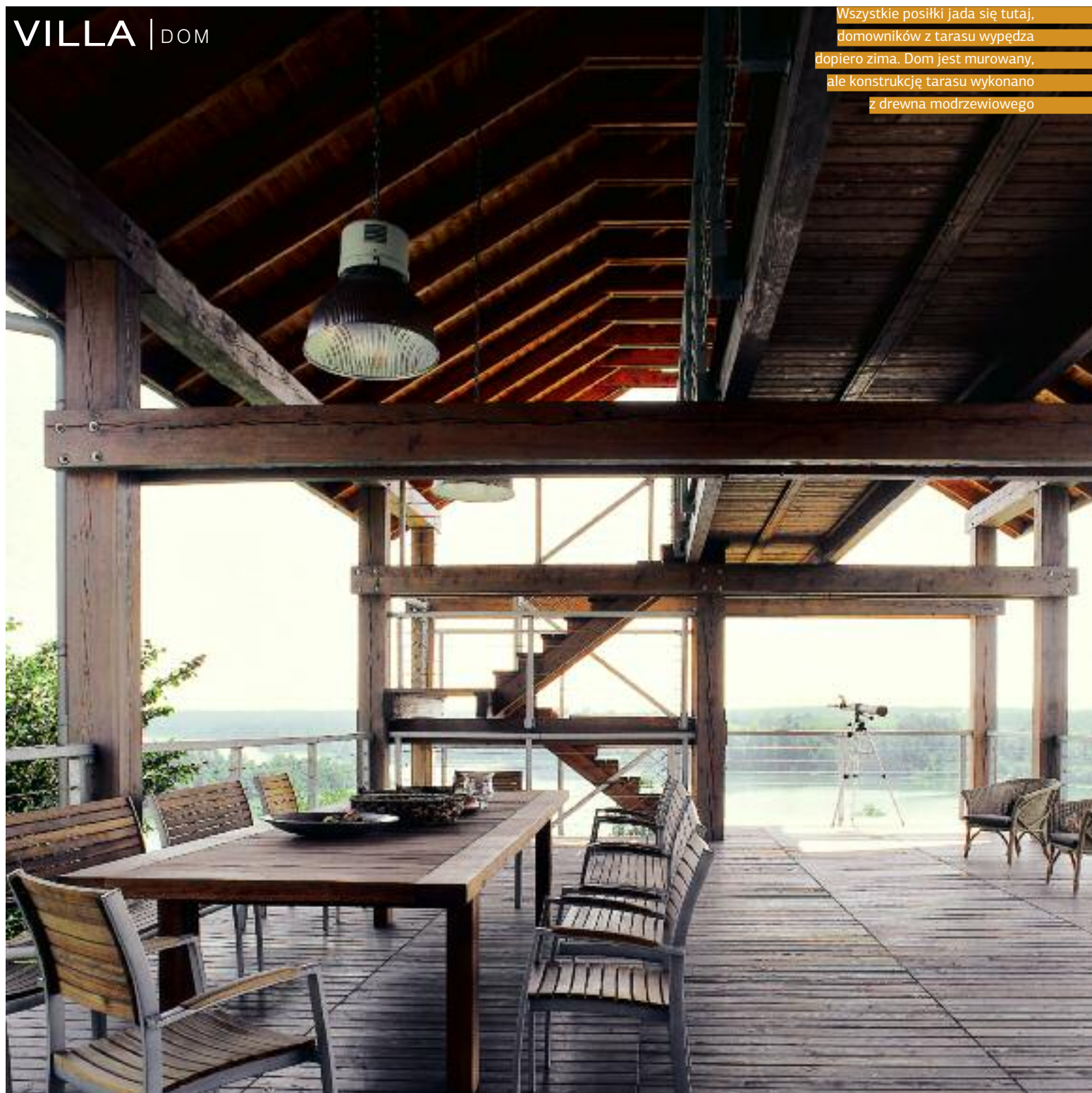


Właściciele i ich goście uwielbiają widok na jezioro. Nad głównym poziomem tarasu znajduje się drugi, w postaci wąskiego trapu. Na jego końcu w wygodnym fotelu siedzi syn gospodarzy – to jego ulubione miejsce

.DOM nad jeziorem

tekst Magda Czabała,
zdjęcia archiwum JM Studio Architektoniczne,
projekt domu i wnętrz JM Studio Architektoniczne

więcej na
www.villa.net.pl



Wszystkie posiłki jada się tutaj, domowników z tarasu wypędza dopiero zima. Dom jest murowany, ale konstrukcję tarasu wykonano z drewna modrzewiowego



Zewnętrzne schody łączą dwa poziomy tarasy i prowadzą na brzeg jeziora

Jedną z atrakcji domu – zewnętrzny prysznic, dla tych, którzy wolą się ochłodzić bez schodzenia do jeziora





Zleceniodawcy na początku byli nieco nieufni wobec tego pomysłu. Na szczęście szybko dali się przekonać, że takie śmiałe rozwiązanie będzie interesujące dla młodego pokolenia – tego argumentu architektki używali jeszcze niejednokrotnie w trakcie prac – a wygoda przyszłych mieszkańców w żaden sposób nie zostanie ograniczona.

NIEINWAZYJNY PROJEKT

Znalezienie idealnego miejsca pod dom trwało jeszcze trochę. Na początku powstała prowizoryczna konstrukcja – szkielet docelowej – a architektki oglądali ją z przeciwległego brzegu i pływając łódką po jeziorze. Chcieli znaleźć taki punkt, w którym dom będzie nieco ukryty – celem było wykorzystanie pięknego widoku, ale i zachowanie prywatności mieszkańców.

Tak też się stało. Budynek nie od razu ujawnia swoje atrakcje – od strony drogi wygląda prawie jak zaadaptowana na cele mieszkalne stodoła. Kolorystyka na granicy szarości, barwy kremowej i spłowiałego błękitu sprawia, że dom pięknie komponuje się z jeziorem i niebem. Im bardziej się zbliżamy, tym architektura staje się coraz bardziej efektowna, a od strony jeziora prezentuje się w całej okazałości, ujawniając wszystkie zalety.

TARAS Z WIDOKIEM

Przedłużeniem domu od strony jeziora jest ogromny, zadaszony taras. Ma powierzchnię aż stu pięćdziesięciu metrów kwadratowych, a w dodatku jest dwupoziomowy. Nad głównym poziomem zawieszono wąski trap. Na jego końcu znajduje się coś w rodzaju bocianiego gniazda, punktu widokowego.

Konstrukcja tarasu wykonana jest z drewna modrzewiowego, pomalowanego szarą bejcą (dzięki temu nieuchronne zmiany koloru staną się łagodniejsze). Modrzew jest doskonałym budulcem, bo z czasem zyskuje na twardości – zawarta w nim żywica kamienieje, a drewno staje się twarde niczym beton. →





Salon otwarty jest na kuchnię i jadalnię. U góry widać antresolę, wspartą na stalowej konstrukcji



Kuchenne szafki wykończone są drewnianym fornirem



Widok na jezioro jest tak oszałamiający, że trudno z nim konkurować. Architekci jednak postarali się, żeby kuchnia także przyciągała wzrok – ścianę wyłożono cegłami i otoczkami, które zbierano w okolicy

Na tarasie stoją fotele i ponad czterometrowy stół z krzesłami. Tylko bardzo zła pogoda sprawia, że domownicy i ich goście przenoszą się do wnętrza domu. Właściciele przyznają, że stół w gruncie rzeczy mógłby być nawet dłuższy. Lamy nad nim trzeba było dociążyć łożem – w trakcie silnych wiatrów zbyt mocno się kołysały.

PROSTY PLAN

Plan domu jest prosty i funkcjonalny. – Klarownie wystrofony, część prywatna oddzielona od ogólnodostępnej – mówi Magdalena Ignaczak. Na lewo od głównego wejścia znajduje się mała gabinet z telefonami, faksami, komputerami. – Chcieliśmy mieć wszystko w zasięgu ręki – tłumaczą właściciele, którzy zażądali, żeby ich miejsce pracy było naprawdę nieduże. Po tej stronie domu jest też garaż i pomieszczenie gospodarcze. Druga część budynku ma już widok na jezioro – kuchnia płynnie przechodzi w jadalnię, która otwiera się na taras.

Do głównej bryły domu przylegają dwa skrzydła boczne. W jednym z nich mieści się sypialnia gospodarzy, ich łazienka i garderoba. Okna wychodzą na niewielki ogródek, zasłonięty drzewem od strony tarasu i bryły ogólnodostępnej. W drugim jest otwarty na jadalnię salon, w którym można wypoczywać przy kominku, oglądać filmy i czytać, bo ścianę zabudowano półkami z książkami. Harmonijkowo otwierane okna prowadzą na taras. →

Sypialnia gospodarzy.
Okna wychodzą na ich własny,
prywatny ogródek



ZGODNIE Z ŻYCZENIEM

Architekci pracując nad projektem spytali synów właścicieli, co powinno znaleźć się w ich pokojach. Jeden zażyczył sobie antresoli, drugi... pianina. Oba życzenia spełniono. Sypialnie młodego pokolenia znajdują się na pierwszym piętrze, zaplanowano też tam dodatkowy pokój gościnny. Hol pierwszego piętra to otwarta antresola, widoczna z parteru; płynnie przechodzi w trap nad tarasem. Nie tylko piętra i poziomy tarasu się przenikają – w sypialni i salonie widoczna jest więźba dachowa z drewnianymi krokiewkami i stalowymi ściągami, podobnie jest w jednym z pokoiów synów i w głównej sypialni. Tylko łazienki i garderoba mają osobny sufit, są jak wstawione do pomieszczenia funkcjonalne pudełka.

Materiały wykończeniowe dobrano tak, żeby harmonizowały z zewnętrznym wyglądem domu. Szare kamienno-gresowe płyty na podłodze, wyłożona polnymi kamieniami z dodatkem cegły ściana w kuchni, połączenie drewna i stali. – To współczesny dom i chcieliśmy, żeby wyglądał nowoczesnie – mówi Magdalena Ignaczak.

TARAS I CHŁODNIA

Długie i spokojne leniuchowanie na tarasie, wieczory przy kominku, kąpiel w jeziorze, pływanie łódkami. Czy trzeba czegoś więcej, aby zachęcić gości do wizyt? Na wszelki wypadek architekci dorzucili jeszcze zewnętrzny prysznic – można się w nim ochłodzić, nie schodząc na brzeg. Wśród atrakcji jest także... chłodnia. To kuchenne zaplecze mieści wspaniałe zapasy, które pozwoliłyby przetrwać zimę stulecia, a na co dzień służą do przygotowania pysznych posiłków. – Można tu trzymać i chleb, i koperek – chwałą rozwiązanie właściciele, którzy bardzo lubią gotować, dbają o ciekawe przepisy i dobre składniki. Mają nawet własny ogród warzywny na tyłach budynku gospodarczego. – Nasza fasolka jest najlepsza – mówią z przekonaniem.

kontakt do
ARCHITEKTA
na stronie
128



Łazienka właścicieli



Główne wejście do domu
widoczne od strony korytarza
do sypialni



PROFAP
Główny dostawca mebli i wyposażenia wnętrz

Partnerzy handlowi:

Białystok: 3Dstudio, C.H. M2, ul. Przędzalniana 31, tel.: (085) 66 40 502, www.sofa.net.pl; **Bydgoszcz:** Galeria Wyposażenia Wnętrz DOM I STYL, ul. Fordońska 333, tel.: (052) 343 22 11 w. 31, www.domistyl.com.pl; **Katowice:** Salon Meblowy De Velde, RAWA Park Handlowy, Al. W. Różdzieńskiego 97, tel.: (032) 200 07 84, www.develde.pl; **Kielce:** Galeria Mebli Jawex-Szumien, ul. Jagiellońska 25, tel.: (041) 346 23 68, www.jawexmeble.pl; **Kraków:** Centrum Witek, ul. Handlowców 2 Modlnica, tel.: (012) 622 62 19, www.witek.pl; **Lublin:** Mezzo, Galeria Gala, ul. Fabryczna 2, tel.: (081) 469 96 31, www.mezzo.pl; **Poznań:** Hagner Design meble nowoczesne, Centrum Meblowe Polskie Meble, Al. Solidarności 34, tel.: (061) 657 68 68, www.hagner.pl; **Swarzędz-Jasin:** Hagner Design meble nowoczesne, Centrum Meblowe ETC, ul. Poznańska 6, tel.: (061) 685 10 30, www.hagner.pl; **Szczecin:** ART TOP piękne meble, ul. Chodkiewicza 6, tel.: (091) 485 05 55, www.plaknemeble.com.pl; ART TOP piękne meble, Galeria Wnętrz TOP Shopping, ul. Hangarowa 13, tel.: (091) 469 52 92; **Toruń:** Trendy – Studio Dobrych Wnętrz, Galeria AMC, ul. Lelewela 33, tel.: (056) 665 17 11, www.studiotrendy.pl; **Janki k/Warszawy:** Salon Meblowy De Velde, C.H. Janki, Plac Szwedzi 3, tel.: (022) 720 94 10, www.develde.pl; **Warszawa:** CARD A.M. Mościcy, Centrum Meblowe Jupiter, ul. Towarowa 22, tel.: (022) 313 21 55, www.mosciocy.pl; **Bielany Wrocławskie, Kobierzyce:** Salon Meblowy De Velde, Bielany Park Handlowy, ul. Czekoladowa 5-22, tel.: (071) 333 70 63, www.develde.pl; **Wrocław:** Salon Meblowy De Velde, Galeria Wnętrz Domar S.A., ul. Braniborska 14, tel.: (071) 359 14 80.